





Walküre Tee – Serie 500
Walküre Tea – Range 500

Design: Daniel Eltner





Design: Daniel Eltner

Walküre Tee – Serie 500 Walküre Tea – Range 500

Design: Daniel Eltner

„Die gute Form ist natürlich schön und global in der Tiefe der Seele“ – diesen Leitsatz legte der Designer Daniel Eltner zu Grunde, um eine Brücke zwischen der englisch-europäischen und der asiatischen Ur-Teekultur zu schlagen. Daniel Eltner fand in dem Wachstumsprozess der Lotusblüte das Äquivalent seiner Gedanken und das formale Pendant für ein Symbol, das diesen Dialog ausdrückt. Die Knospe wächst aus der Tiefe des Sees dem Licht folgend aus dem Wasser heraus und öffnet sodann seine Blütenblätter der Natur und dem Sonnenlicht.

“The lovely shape is naturally beautiful and globally rooted in the depths of our soul” – the designer Daniel Eltner used this guiding principle as the basis for bridging the divide between english-european tea culture and the original tea culture of Asia. Daniel Eltner found that his ideas were reflected in the lotus flower’s process of growth and this was the formal equivalent of a symbol which expresses this dialogue. The bud grows from the depth of a lake, following the light up out of the water, and then opens its petals to nature and sunlight.



Walküre Tee – Serie 500
Walküre Tea – Range 500



500 T 013
Tasse mit Henkel
Cup with handle
0,13 l
325 g



500 913
Schale
Bowl
0,13 l
135 g



500 U 013
Untertasse
Saucer
190 g



500 U 020
Untertasse
Saucer
190 g



500 035
Teekanne komplett
Teapot complete
0,35 l
475 g



500 D 035
Deckel extra
Lid separate
95 g



550 209
Zuckerdose
Sugar bowl
0,09 l
265 g



500 009
Transportbehälter
Transport container
0,09 l
200 g



500 109
Zuckerschale
Sugar bowl
6 cm Ø
66 g



500 006
Gießer
Jug
0,06 l
66 g



500 030
Tablett Edelstahl
Tray stainless steel
30 cm Ø
505 g



500 000
Teesieb
Tea strainer
20 g

